

BETÆNKNING

Afgivet af Udvalget for Kultur, Uddannelse, Forskning og Kirke

vedrørende

Forslag til Inatsisartutbeslutning om, at Naalakkersuisut pålægges at genoptage det i 2014 påbegyndte arbejde med en kunst- og kulturstrategi.

Fremsat af medlem af Inatsisartut, Debora Kleist, Inuit Ataqatigiit

Afgivet til forslagens 2. behandling

Udvalget for Kultur, Uddannelse, Forskning og Kirke har under behandlingen senest bestået af:

Inatsisartutmedlem Vivian Motzfeldt, Siumut, næstformand

Inatsisartutmedlem Laura Táunâjik, Siumut

Inatsisartutmedlem Peter Olsen, Inuit Ataqatigiit

Inatsisartutmedlem Anthon Frederiksen, Partii Naleraq

Inatsisartutmedlem Debora Kleist, Inuit Ataqatigiit (suppleant)

Udvalget har efter 1. behandlingen den 16. oktober 2017 under EM2017 gennemgået forslaget.

1. Forslagets indhold og formål

Med nærværende forslag ønsker forslagsstiller, at Naalakkersuisut pålægges at videreføre det arbejde, der udmundede i et udkast til Kunst- og Kulturstrategi i 2014.

2. Samråd

Under førstebehandlingen blev en forklaring af den konkrete og praktiske forskel mellem en strategi på området samt en redegørelse efterspurgt. Naalakkersuisut udtrykte i den sammenhæng, at Naalakkersuisut gerne informerer udvalget herom.

På den baggrund indkaldte udvalget Naalakkersuisoq for Uddannelse, Kultur, Forskning og Kirke til samråd. Kopi af samrådsindkaldelsen samt talepapir fra Naalakkersuisoq for Uddannelse, Kultur, Forskning og Kirke er vedlagt nærværende betænkning som **bilag 1 og 2**.

3. Udvalgets behandling af forslaget

Udvalget har inddraget Inatsisartuts førstebehandling, herunder Naalakkersuisuts fremsatte ændringsforslag, i behandlingen af nærværende forslag.

Naalakkersuisut tilkendegiver i sit svarnotat, at et strategisk arbejde med kunst- og kulturområdet prioriteres. Udvalget finder denne prioritering positiv. Udvalget finder, at en strategisk tilgang til disse politikområder kan udgøre en vigtig overordnet ramme for, hvorledes vi politisk og fra centralt hold skal arbejde med kunsten og kulturen. Det kan give mere stabilitet for landets kunstnere og kulturudøvere. En sådan strategi kan være med til at identificere, hvilke kunstneriske og kulturelle områder, der har størst behov for støtte eller fremhævelse. Der er dog ikke tale om en fastlæggelse af, hvilke kunsttyper eller kulturelle aktiviteter, der skal vægtes lokalt – dette henhører under den kunstneriske frihed, kulturinstitutionernes selvbestemmelse foruden borgernes eventuelle ønsker. Det skal vi politisk ikke bestemme.

Naalakkersuisut har fremsat følgende ændringsforslag:

Forslag til Inatsisartutbeslutning om, at Naalakkersuisut pålægges at udarbejde en redegørelse der får karakter af en sektorstrategi, der skal se på nye initiativer indenfor kunst- og kulturområdet, herunder evaluering af de nye love og andre nye tiltag.

Under FM2016 vedtog Inatsisartut tre Inatsisartutlove om kunst, kultur/fritid samt idræt/motion. På den baggrund fortolker udvalget Naalakkersuisuts ændringsforslag således, at der med 'de nye love' refereres til disse tre love, mens 'andre nye tiltag' vil bestå af andre tiltag i form af fremtidige lovændringer, såvel som andre projekter, politiske tiltag m.v. under gældende lovgivning.

Det er udvalgets holdning, at nye lovtiltags relevans, aktualitet og opfyldelse af (politiske) formål bedst vurderes og baseres pba. en reel evaluering af den eksisterende lovgivning samt andre eksisterende tiltag. I den sammenhæng må det formodes, at Naalakkersuisut prioriterer en inddragelse af relevante aktører, da det netop er kunstnerne, kulturinstitutionerne samt kommunernes forvaltning, der i vid udstrækning skal implementere lovgivningen på kunst- og kulturområdet.

Udvalget ser positivt på både det allerede igangsatte arbejde og det genoptagede arbejde, som Naalakkersuisut redegjorde for på nævnte samråd. Det er udvalgets forhåbning, at de omfattende sektorbaserede udredningsarbejder, tiltag og mål vil skabe en større bevågenhed på og strategisk tilgang til kulturområdet.

Udvalget ser med stor glæde på den positive udvikling, kulturlivet går igennem. Nyttænkning, genoptagelse af gamle traditioner og alternative måder at tænke kunst og kultur på, er noget, der politisk bør bakkes op om. Men mens kulturlivet og kunsten kan udvikle sig hurtigt og pludseligt, kan det politiske arbejde med udviklingen af kulturpolitiske tiltag til tider strække sig over flere år. Uanset dette, er det udvalgets forhåbning, at den positive udvikling i kulturlivet hos befolkning får den rette politiske opbakning, bevågenhed samt ressource-tilgang. Udvalget noterer sig i den sammenhæng, at Naalakkersuisut på samrådet oplyste, at Naalakkersuisut håber på, at det igangværende arbejde med en sektorplan kan færdiggøres til efteråret 2018.

Det er ligeledes udvalgets forståelse, at både forslagsstiller og Naalakkersuisut ønsker en fremadrettet strategi for indsatser på kunst- og kulturområdet, samt at denne strategi bør tage udgangspunkt i den til enhver tid gældende virkelighed for landets kunstnere, kulturinstitutioner m.v.

Pba. ovenstående betragtninger om præcisering af indhold af den ønskede strategi samt en sikring af fremdriften i arbejdet ønsker udvalget at fremsætte følgende ændringsforslag:

Forslag til Inatsisartutbeslutning om, at Naalakkersuisut pålægges at udarbejde en sektorstrategi, der skal se på nye initiativer indenfor kunst- og kulturområdet, herunder en evaluering af gældende lovgivning og andre tiltag. Strategien skal omdeles til Inatsisartut inden EM2018.

4. Forslagets økonomiske konsekvenser

Det fremgår af § 33, stk. 1, i Inatsisartuts forretningsorden, at de økonomiske og administrative konsekvenser ved realiseringen af beslutningsforslag skal beskrives i forslagens begrundelse. Udvalget har noteret sig, at forslaget i overensstemmelse hermed angiver de økonomiske konsekvenser ved forslagens realisering. Udvalget har ikke fundet anledning til at kommentere yderligere på denne vurdering.

F.s.v. angår Naalakkersuisuts ændringsforslag, forstår udvalget ændringsforslaget således, at der er tale om en evaluering af de i 2016 vedtagne love om kunst, kultur/fritid samt

idræt/motion¹. Det må formodes, at dette allerede udgør en fast del af Naalakkersuisuts løbende udøvende arbejde. Udvalget finder dermed ikke, at Naalakkersuisuts ændringsforslag bør betyde et øget behov for ressourcer.

5. Udvalgets indstillinger

Et **enigt** udvalg indstiller **udvalgets ændringsforslag til vedtagelse**.

¹ Inatsisartutlov nr. 5 af 6. juni 2016 om kultur- og fritidsvirksomhed; Inatsisartutlov nr. 15 af 6. juni 2016 om idræt og motion; Inatsisartutlov nr. 11 af 6. juni 2016 om kunstnerisk virksomhed.

Med disse bemærkninger og med den i betænkningen anførte forståelse skal udvalget overgive forslaget til 2. behandling.



Vivian Motzfeldt

Fg. Formand



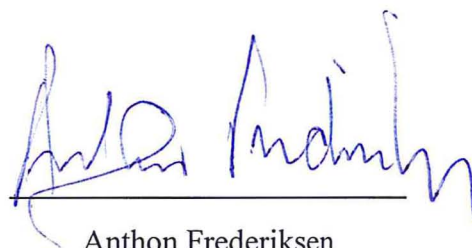
Laura Táunâjik



Peter Olsen



Debora Kleist



Anthon Frederiksen



**Naalackersuisoq for Uddannelse, Kultur,
Forskning og Kirke**

Dato: 20-10-2017

J.nr.: 01.39.01.03-00198

**Indkaldelse til samråd med Udvalget for Kultur, Uddannelse, Forskning og Kirke
mandag den 23. oktober 2017 kl. 11.00 i mødelokale "Erling Høegh"**

Udvalget for Kultur, Uddannelse, Forskning og Kirke indkalder hermed Naalackersuisoq for Uddannelse, Kultur, Forskning og Kirke til samråd.

Under førstebehandlingen af EM2017/114 om kunst- og kulturstrategi fremsatte Naalackersuisut et ændringsforslag. I relation til dette tilkendegav Naalackersuisoq for Uddannelse, Kultur, Forskning og Kirke, at hun gerne ville redegøre for, hvad forskellen mellem det oprindelige forslag samt Naalackersuisuts ændringsforslag består i overfor udvalget.

Udvalget ønsker således på samrådet at drøfte følgende:

- 1. Naalackersuisoq bedes redegøre for, hvilke konkrete forskelle, der vil være på det arbejde Naalackersuisut agter at udføre, såfremt Naalackersuisuts ændringsforslag vedtages i stedet for det oprindelige forslag.**

Udvalget påregner at stille opfølgende spørgsmål under samrådet.

Udvalget har som målsætning, at et samråd i videst mulige omfang skal tage form af en politisk drøftelse imellem Udvalget og Naalackersuisoq for Uddannelse, Kultur, Forskning og Kirke – typisk om prioriteringer og målsætninger. Ved den mundtlige drøftelse bør så vidt muligt benyttes frit foredrag.

Udvalget ønsker endelig at modtage et notat på grønlandsk og dansk om foranstående spørgsmål i forlængelse af samrådet. Notatet bedes sendt elektronisk til ina@ina.gl samt med kopi til rfr@ina.gl senest umiddelbart efter samrådet. Såfremt notatet medbringes og anvendes under samrådet bedes en kopi givet til Udvalgets tolk umiddelbart ved samrådets begyndelse.

Pva. Udvalget for Kultur, Uddannelse, Forskning og Kirke

Mimi Karlsen

Udvalgsformand



Bilag 2

EM 2017/114: Forslag til Inatsisartutbeslutning om, at Naalakkersuisut pålægges at genoptage det i 2014 påbegyndte arbejde med en kunst- og kulturstrategi

20-10-2017
Sagsnr. 2017 - 19024
Dok. nr. 6439100

Jeg takker KU-udvalget for indbydelse til dette samråd.

Postboks 1029
3900 Nuuk
Tlf: +299 34 50 00
Fax: +299 32 20 73
Email: ikiin@nanoq.gl
www.nanoq.gl

Udvalget har i indkaldelsen bedt Naalakkersuisut redegøre for, hvilke konkrete forskelle, der vil være på det arbejde Naalakkersuisut agter at udføre, såfremt Naalakkersuisuts ændringsforslag vedtages i stedet for det oprindelige forslag.

Naalakkersuisut foreslog ved behandling af punkt 114 som ændringsforslag, at Naalakkersuisut pålægges at udarbejde en redegørelse, der får karakter af en sektorstrategi, der skal se på nye initiativer indenfor kunst- og kulturområdet, herunder evaluering af de nye love og andre nye tiltag.

På overskriftsniveau kan det måske være svært at se forskellen mellem ændringsforslaget og det oprindelige beslutningsforslag. Jeg er derfor også glad for at få lejlighed til at uddybe dette.

Koalitionen har i koalitionsaftalen sat som mål, at der skal igangsættes en ny redegørelse, der skal se på nye initiativer indenfor kulturområdet, og Naalakkersuisut har igangsat dette arbejde.

Der er siden 2014 allerede igangsat en række tiltag, som også var med i udkastet til "Naalakkersuisuts Kunst- og kulturstrategi 2014-2017".

Eksempler på tiltag er:

Kulturarv:

Arbejdet med UNESCO verdensarvsområder er fortsat og nu med 2 områder udpeget og forhåbentlig et tredje til næste år.

Sproget:

På sprogområdet er der vedtaget Inatsisartutlov om Grønlands Stednavnenævn og Inatsisartutlov om Grønlands Sprognævn. Der er oprettet en ekspertgruppe for sprogundervisning i folkeskolen.

Idræt:

Der er vedtaget Inatsisartutlov om idræt og motion, og med den som lovgrundlag lavet resultatkontrakter med både Grønlands Idrætsforbund og Elite Sport Greenland. Aftaler også med fokus på breddeidræt og eliteidræt samt fokus på internationalt samarbejde.

Derudover har Naalakkersuisut fokus på fysiske idrætsfaciliteter såsom eksisterende idrætshaller.

Medievirksomhed:

Der er sket en professionalisering af KNRs bestyrelse og skabt bedre infrastruktur til netbaserede tjenester.

Der kan sikkert også fremhæves flere eksempler på tiltag fra "Naalakkersuisuts Kunst- og kulturstrategi 2014-2017", der allerede er iværksat. Med det i betragtning ville det ikke give mening at fortsætte arbejdet af det udarbejdede udkast til "Naalakkersuisuts Kunst- og kulturstrategi 2014-2017".

Naalakkersuisut finder det derfor i stedet hensigtsmæssigt, at der udarbejdes en redegørelse, der har fokus på nye initiativer og som evaluerer de nye love og andre nye tiltag. Redegørelsen skal også have karakter af en sektorplan. En sektorplan, der i en mere detaljeret grad end udkast til "Naalakkersuisuts Kunst- og kulturstrategi 2014-2017" vil afklare indsatsområder og finansieringsbehov.

Naalakkersuisut har eksempelvis igangsat en tilstandsregistrering med estimater over pris på renoveringsbehov af samtlige idrætshaller.

Derudover har Naalakkersuisut udarbejdet et "Forslag til tiltag for sprogområdet – Modersmål og styrkelse af to fremmedsprog", som skal være en del af sektorplanen. Dette forslag forventes uddelt til Inatsisartut inden EM2017 slutter. Detaljerede planer indenfor de forskellige områder af kunst og kultur vil blive udarbejdet løbende og indgå i sektorplanen.

Som I kan forstå af dette, så kører arbejdet også til dels med de i sin tid ellers foreslåede strategiske indsatsområder. Arbejdet med redegørelsen vil således også medtage i de tiltag, der var nævnt i udkastet til Kunst- og Kulturstrategiaktuelle initiativer og mål-sætninger.

Inussiarnersumik inuulluaqqusilluta

Med venlig hilsen


Doris J. Jensen