

Forslag til forespørgselsdebat om, hvordan vi kan forbedre vilkårene for kunstnere.
(Medlem af Inatsisartut, Peter Olsen, Inuit Ataqatigiit)

Svarnotat

(Naalakkersuisoq for Uddannelse, Kultur, Kirke og Udenrigsanliggender)

Naalakkersuisut vil gerne takke Medlem af Inatsisartut Peter Olsen, Inuit Ataqatigiit, for forslaget til forespørgselsdebat.

Naalakkersuisut er enig i, at vi har mange gode kunstnere inden for alle slags kunstarter. Der er ingen tvivl om, at de er med til udforme vores samfund og ofte skaber noget, som vi alle kan være fælles om og være stolte af. Derfor er det godt at have disse løbende debatter med henblik på at finde muligheder for forbedringer for kunstnernes vilkår.

På baggrund af Inatsisartutlov nr. 11 af 6. juni 2016 om kunstnerisk virksomhed og Inatsisartutlov nr. 5 af 6. juni 2016 om kultur- og fritidsvirksomhed afsættes der hvert år midler på finansloven. Derudover afsættes midler via Inatsisartutlov nr. 10 af 22. november 2011 om fordeling af midler fra visse spil. De førstnævnte love retter sig mod landsdækkende og professionel kunstnerisk virksomhed, mens den sidstnævnte retter sig blandt andet mod for anden almenyttige formål, herunder f.eks. kulturelle formål.

Midlerne giver musikere, filmmagere, forfattere og andre kunst- og kulturaktører mulighed for at søge om tilskud til deres arbejde og drift. Fra de forskellige kulturelle støtteordninger gives der støtte til ideudvikling og opstart af projekter samt den egentlige udøvelse. Med støtte fra disse ordninger, og eventuelt støtte andre steder fra, udvikler kunstnere og kulturfolk deres produkter.

Der er løbende blevet foretaget forbedringer af kulturområdet i form af flere midler til forskellige støtteordninger. Herunder blandt andet tilskud til arbejdet med Grønlands Nationalgalleri for Kunst, til forbedring af filmmagernes vilkår, herunder etablering af filmværksted til filmproduktion, samt tilskud til kunstneres deltagelse ved idrætsarrangementer.

Forfatterforeningen Kalaallit Atuakkiortut har henvendt sig og afholdt møde med Naalakkersuisut om deres arbejde med forfatterens vilkår, hvor foreningen gerne så muligheder for at fremme blandt andet salg af grønlandske bøger i udlandet igennem oprettelse af et litteraturkontor – Greenlit. Naalakkersuisut har i 2018 anerkendt dette spændende arbejde ved at støtte arbejdet med 200.000 kr. fra Tips- og Lottomidlerne til opstart og aktiviteter forbundet dertil.

Inden for filmproduktioner er der ligeledes sket en væsentlig udvikling, og enkelte grønlandskproducerede film klarer sig godt i udlandet. Filmproducenternes organisation

FILM.gl har orienteret om, at de modtager henvendelser fra udenlandske filmproducenter, der søger muligheder for filmproduktion i Grønland. Det vil være en spændende mulighed for Grønland for at komme ud i verdenen på.

Med hensyn til udviklingsarbejde skal Landsbiblioteket også nævnes. I år har de startet udvikling af deres hjemmeside for at opnå optimal virke til fællesbrug. Dels er man begyndt at udlåne e-bøger og netlydbøger via eReolen. Ligeledes vil man fra det nye år udvikle muligheden for lån af film via hjemmesiden. Dette arbejde vil medvirke til, at forfatterne derved kan komme ud til borgerne med deres værker ad nye kanaler og især gennem medier, som rammer den unge generation. Naalakkersuisut er altid glade for, når organisationer eller firmaer tager initiativ til at finde muligheder for at udvikle deres rammer.

Naalakkersuisut har fokus på det kulturelle område. Det skal derfor også nævnes, at Naalakkersuisut planlægger at holde et kunst- og kulturseminar i efteråret 2020, hvor formålet blandt andet vil være at samle kunst- og kulturaktører til udformning af en fremtidig politik på området. Det er vigtigt med input til en sådan politik, så Naalakkersuisut er derfor også interesseret i at høre Inatsisartut medlemmernes bud på yderligere muligheder for udvikling for vore kunstnere og interessenter.

Med disse ord ser Naalakkersuisut frem til spændende debat.