

## Rettelsesblad

Erstatter svarnotat af 25. oktober 2018

(Tredje afsnit er ændret)

**Forslag til Inatsisartutbeslutning om, at Naalakkersuisut pålægges at udarbejde en projektplan vedrørende mulighederne for samt fordele og ulemper ved etablering af et multiværksted, som landets kunstnere kan gøre brug af. Projektplanen skal omdeles til Inatsisartut senest til FM2020 og indeholde en analyse af de økonomiske og praktiske forhold ved etableringen og driften. Herudover skal Naalakkersuisut komme med anbefalinger til hvilke kunstarter, der særligt kunne have fordel af adgang til et sådan multiværksted.**

(Medlem af Inatsisartut Aqqaluaq B. Egede, Inuit Ataqatigiit)

### Svarnotat

(Naalakkersuisoq for Uddannelse, Kultur, Kirke og Udenrigsanliggender)

### 1. behandling

Naalakkersuisut takker medlem af Inatsisartut Aqqaluaq B. Egede, Inuit Ataqatigiit, for forslaget til Inatsisartutbeslutning om, at Naalakkersuisut pålægges at udarbejde en projektplan vedrørende mulighederne for samt fordele og ulemper ved etablering af et multiværksted, som landets kunstnere kan gøre brug af. Projektplanen skal omdeles til Inatsisartut senest til FM2020 og indeholde en analyse af de økonomiske og praktiske forhold ved etableringen og driften. Herudover skal Naalakkersuisut komme med anbefalinger til hvilke kunstarter, der særligt kunne have fordel af adgang til et sådan multiværksted.

I dag har kunst- og kulturudøvere gode muligheder for at opnå støtte fra Naalakkersuisuts midler til kunst og kultur. Der arbejdes løbende for at udvikle og tilpasse støtteordninger, sådan at kunstnere kan få det bedste ud af mulighederne.

I henhold til § 5, stk. 1 i Inatsisartutlov nr. 11 af 6. juni 2016 om kunstnerisk virksomhed skal kommunalbestyrelsen til efterlevelse af sine forpligtelser stille egnede lokaler og andre fysiske rammer til rådighed og kan medvirke til tilvejebringelse af dem. Naalakkersuisut mener, at et multiværksted, der er placeret et sted i landet, hovedsageligt vil gavne de lokale kunstnere det pågældende sted, da landets størrelse og infrastruktur vil gøre det besværligt og økonomisk tungt for vore kunstnere at benytte et multiværksted, der er placeret et andet sted end deres bosted. Det er derfor mere nærliggende for kommunerne at oprette multiværksteder, der hvor kommunalbestyrelserne måtte vurdere behov herfor.

Der bevilges driftsmidler til kunstnersammenslutningen Eqqumiitsuliornikkut Pinngorartitsisut Ingerlatsisullu (EPI), hvor f.eks. forfattere eller andre kunstnere der har behov for et kontor, kan være der for at udføre deres opgaver.

Andre foreninger og sammenslutninger, eksempelvis KIMIK, som også har værksted stillet til rådighed af Kommuneqarfik Sermersooq, kan opnå driftstilskud efter ansøgning til Tips- og lottomidlerne. Disse er blevet realiseret på kunsternes egne initiativer.

Med disse ord indstiller Naalakkersuisut forslaget til forkastelse.