

Forslag til: Inatsisartutlov om filmvirksomhed

(Naalakkersuisoq for Børn, Unge, Uddannelse, Kultur, Idræt og Kirke)

Forelæggelsesnotat**1. behandling**

På vegne af Naalakkersuisut fremlægger jeg hermed Forslag til Inatsisartutlov om filmvirksomhed.

Den overordnede baggrund for forslaget er Naalakkersuisuts ønske om at styrke filmbranchen ved lovgivningsmæssigt at fastsætte rammevilkår for filmvirksomhed i Grønland.

Forslaget tager afsæt i redegørelsen ”Anbefalinger til hvordan Grønlands filmproduktion kan styrkes”, som Naalakkersuisut omdelte til Inatsisartut i maj 2023. Redegørelsen indeholder en række anbefalinger fra en arbejdsgruppe (Film-arbejdsgruppen) og Naalakkersuisuts kommentarer til anbefalingerne.

Forslaget har til formål at fremme filmvirksomhed, filmkultur og biografkultur i Grønland. Dette sker primært gennem et med forslaget oprettet filminstitut, benævnt Grønlands Filminstitut, hvis juridiske status vil være en selvstændig offentlig institution.

Forslaget regulerer instituttets formål og opgaver og dets organisation og ledelse, herunder at der skal være en bestyrelse og en leder, der varetager den daglige ledelse.

Der i forslaget fastsat bestemmelser om bestyrelsen henholdsvis lederens ansvar og opgaver.

Der er også fastsat bestemmelser om bestyrelsens sammensætning, funktionsperiode og honorering. Der er i forslaget fastsat kompetencekrav til bestyrelsen som helhed, til de enkelte medlemmer og til forpersonen.

I fastsættelsen af Grønlands Filminstituts formål og opgaver fastsættes det blandt andet, at instituttet skal varetage funktionen som en national filmkommission.

Derudover skal også her fremhæves, at Grønlands Filminstitut også har til formål at fremme professionelt eksperimenterende filmkunst og talentudvikling gennem drift af et filmværksted.

Film-arbejdsgruppen anbefalede overordnet, at der vil være store fordele ved at lægge et filminstitut, en filmkommission og et filmværksted sammen. Dette er der således taget højde for i forslaget, da varetagelsen af funktionen som filmkommission og filmværkstedet bliver en del af Grønlands Filminstituts virksomhed.

Der er i forslaget også angivet de opgaver, som Grønlands Filminstitut skal varetage. Det er således fastsat, at instituttet har til opgave at yde økonomiske støtte til manuskriptudarbejdelse, udvikling, produktion, lancering, markedsføring, promovning, forevisning og distribution af grønlandske film og koproducerede film samt andre aktiviteter til fremme af filmvirksomhed, filmkultur og biografkultur i Grønland.

I forslaget indgår desuden bestemmelser om refusion af udgifter til filmproduktion. Dette vil ske inden for en på finansloven hertil fastsat bevilling og inden for nogle maksimumbeløb og minimumbeløb for hver filmproduktion. Der kan ydes refusion med 25 procent af de afholdte udgifter.

Disse bestemmelser om økonomisk støtte og om refusion af afholdte udgifter til filmproduktion er af overordnet og generel karakter, og der er derfor også pålagt Naalakkersuisut at fastsætte nærmere regler herom, herunder om støtteformål, støttens omfang, udbetaling og administration.

Der er efter anbefaling herom fra filmarbejdsgruppen i forslaget også medtaget en bestemmelse om, at Grønlands Filminstitut også har til formål at behandle ansøgninger om tilladelse til i kommercielt regi at filme i Grønland og foretage registrering af nøgleoplysninger om filmprojektet og den ansvarlige herfor. Der er i forslaget også fastsat bestemmelser om gebyr til dækning af omkostninger ved administrationen af ansøgninger om tilladelse. Der er i forslaget pålagt Naalakkersuisut at fastsætte nærmere regler herom.

Jeg henviser til sidst til forslaget og dets bemærkninger.

Med disse bemærkninger overlader jeg forslaget til velvillig behandling i Inatsisartut.