



6. september 2024

EM2024/60

I henhold til § 36 i Forretningsordenen for Inatsisartut, fremsætter jeg følgende forslag til forespørgselsdebat:

Forslag til forespørgselsdebat om muligheden for etablering af et kulturskib.

(Medlem af Inatsisartut Peter Olsen, Inuit Ataqatigiit)

Som en blomst der aldrig får sollys og ikke bliver vandet med regnvand, vil den bukke under – lige sådan vil vi mennesker, der på vores krop og sjæl ikke får sollys og vand, også bukke under – vi vil gå til grunde.

Piitanguaq Alauffessens komik er lige så vigtigt som solen står op og kaster sit lys på os; for latter, glæde, godt humør og smil er både sund for vores krop og sjæl og virker helende.

Under en tid hvor vi har mistet vores identitet og ikke kan finde os selv minder skuespillerne fra Nunatta Isiginnaartitsisarfia og de enkelte skuespillere og kunstnere os om vores ophav og hvem vi som samfund er og sætter tanker i os i gang, hvilket vi er taknemmelige over for.

Når vi laver familiesammenkomster eller som venner fejrer mærkedage synger vi blandt andet disse sange; “Alianaannersaavutit kusanarnersaallutit allanit nallerneqarsinnaanatit Kalaallit Nunarput”; “Kiamiuna nunangua ilaa? Kiamiuna inunngorfigisaa Kalaallit Nunaat. Minnerunngitsumillu “Inuiaat Kalaaliusugut sapinngitsorsuuvut, sulinitsigut takutsigu makeqqissinnaarsuulluta, kikkuusugut ikiuutta qaa tunuarsimaarata”; Tak til alle digtere og komponister for alle de gode melodier og tekster som giver os kræfter.

Det er netop derfor at de fleste af landets indbyggere fra Narsamijit i Syd til Siorapaluk i Nord samt Tasiilaq og Ittoqqortoormiits samt dets bygder har behov for at få besøg af vores kulturpersoner. Hvis de skal modtage lys og energi på krop og sjæl fra vores kulturpersoner.

I andre lande hvor der er veje mellem byer og små steder ønsker de at rejse med biler, busser og lastbiler, fordi de har tung bagage og fordi rejser med fly er for dyre; fordi det kan være billigere at rejse via vej end med fly.

Her i vores land kan man kun rejse gennem sø- og luftvejen. Når man skal sejle, er det stort set kun Arctic Umiaq Line og Disko Line man kan tage, men man kan ikke rejse ud til alle steder fordi, at der er en uge mellem forbindelserne, hvor man sågar kan vente 2 – 3 uger for at kunne rejse videre.

Blandt andet på grund af disse er rejser for kulturpersoner meget dyre her i landet, det er besværligt og problematisk. Netop af disse grunde modtager befolkninger i byerne og bygderne i yderdistrikterne sjældent besøg af kulturpersoner. Det er ikke godt og ærgerligt og vi må handle på dette.

Er tiden ikke inde til at vi her i landet skal have en lille “kulturbåd”? Ved at vi har sådan en, kan de fleste steder modtage besøg af kulturpersoner?

Som det er alle bekendt rejse Nunatta Isiginnaartitsarfia med båden “Kisaq” ude i kysten i dette forår¹, man siger at de kom til 30 bosteder i forskellige størrelser. De rejste mellem 24. maj og 18. juli. Det er fantastisk, det er helt fint og sådan skal det også være. Sådan et initiativ fra Nunatta Isiginnaartitsarfia er positivt og de skal have ros for at have gjort det.

Sådan et initiativ er fantastisk og vi må gøre det oftere. Jeg håber at man fremadrettet vil have sådanne initiativer hvert år.

Den 8. juli kunne man i Qanorooq høre, at rejser til og med den 18. juli var blevet afkortet på grund af manglende økonomi; man skulle ikke længere rejse til den 18. juli, men kun til den 17. juni.

Derfor fremsætter jeg forslag til forespørgselsdebat for at høre andre partiers mening; Er der interesse for at få et kulturskib? Anser partierne sådan en for nødvendig og vigtig?

Med ønske om god og resultatrig debat

Tak

¹ <https://kl.sermitsiaq.ag/kulturi/nunatta-isiginnaartitsarfia-umiarsuarmik-angalaalerpoq/2093141>