

BETÆNKNING

Afgivet af Finans- og Skatteudvalget

vedrørende

Forslag til Inatsisartutbeslutning om, at Naalakkersuisut pålægges at give kunstnere mulighed for at indberette vederlag for kunstnerisk virksomhed som B-indkomst

Fremsat af Aqqalu C Jerimiassen, Atassut

Afgivet til forslagets 2. behandling

Udvalget har under behandlingen senest bestået af:

Medlem af Inatsisartut Peter Olsen, Inuit Ataqatigiit, formand
Medlem af Inatsisartut Pele Broberg, Naleraq, næstformand
Medlem af Inatsisartut Mariane Paviasen Jensen, Inuit Ataqatigiit
Medlem af Inatsisartut Kristian Jeremiassen, Inuit Ataqatigiit
Medlem af Inatsisartut Karl Tobiassen, Siumut
Medlem af Inatsisartut Kuno Fencker, Siumut
Medlem af Inatsisartut Jens-Frederik Nielsen, Demokraterne

Udvalget har efter 1. behandlingen den 2. maj under FM2024 gennemgået forslaget.

Forslagets indhold og formål

Formålet med forslaget er forslagsstillers ønske om skattemæssig ligestilling af kunstnere med andre selvstændigt erhvervsdrivende. Forslagsstiller ønsker, at kunstnerne gives mulighed for selv at indberette vederlag som B-indkomst og indbetale B-skat heraf.

Forslagsstilleren mener, at man derved kan udvise støtte til kunstnerne, så de derved kan bruge deres færdigheder fuldt ud.

Førstebehandling af forslaget i Inatsisartut

Der var en generel holdning til at kunstnerisk aktivitet skal støttes og at de skattemæssige regler bør være så enkle som muligt for at undgå unødigt besvær for kunstnerne selv at ordne de skattemæssige forhold. Forslagets 1. behandling endte med den konklusion, at forslaget fortjente at blive henvist til behandling i Finans- og Skatteudvalget forinden 2. behandlingen.

Udvalgets behandling af forslaget

Indledningsvist skal udvalget nævne Naalakkersuisuts oplysning om, at musikere, i forhold til spørgsmålet omkring skattemæssige fradrag, allerede har mulighed for at trække erhvervsmæssige udgifter fra på selvangivelsen. Udvalget må derudfra konstatere, at kunstnere, herunder musikere, ikke er stillet anderledes end andre borgere.

Ud fra Naalakkersuisuts svarnotat kan udvalget konstatere, at kunstnere og musikere efter fast praksis har mulighed for, i deres selvangivelse, at ændre en indberettet A-indkomst til B-indkomst, hvis der er tale om indtægter fra kunstnerisk virksomhed. Naalakkersuisut henviste til de gældende regler og Skattestyrelsens administration. På baggrund af dette forhold oplyser Naalakkersuisut, at forslagsstiller ønsker en retstilstand, som allerede er gældende. Naalakkersuisut kunne derfor ikke indstille forslaget til vedtagelse.

Sådan som udvalget forstår Skattestyrelsens administration af retstilstanden i dag, så indberettes indtægter af kunstnerisk virksomhed som A-indkomst selvom indtægterne reelt er B-indkomst. I forbindelse med udbetalingen af et vederlag sker der indeholdelse af A-skat, som fratrækkes før vederlaget udbetales til kunstneren. Først senere derefter, kan der ske ændring, hvor den indtægt, som allerede er indberettet og betalt skat af, kan ændres til B-indkomst.

Sådan som udvalget forstår forslagsstillers intentioner med forslaget er, at give kunstnere mulighed for selv at indberette indtægten som B-indkomst, og dermed undgå en indeholdelse af A-skat i forbindelse med udbetalingen af vederlaget. Forslagsstiller intention er dermed, at administrativt dobbeltarbejde for både kunstneren og skattestyrelsen undgås. Dette vil også betyde, at den indeholdelsespligtige, eksempelvis en koncertarrangør, vil få lettet deres administration.

Ændringsforslag:

Under udvalgets behandling af forslaget er der fremsat to ændringsforslag.

Det ene ændringsforslag fra Inuit Ataqatigiit har følgende ordlyd:

”Forslag til Inatsisartutbeslutning om, at Naalakkersuisut pålægges at tage initiativ til fastsættelse af bestemmelser, hvorefter vederlag for virksomhed som solist, artist, musiker, forfatter, eller udøvende kunstner i øvrigt, jf. gældende § 7, nr. 8, i Selvstyrets bekendtgørelse om opkrævning af indkomstskat og arbejdsmarkedsafgift, henregnes til B-indkomst, såfremt virksomheden udøves under CVR-nummer.”

Udvalget valgte at stille spørgsmål til Naalakkersuisut om ændringsforslagets administrative og økonomiske konsekvenser. Udvalget spørgsmål og Naalakkersuisuts besvarelse er vedlagt som bilag, hvortil der henvises.

Uddrag af Naalakkersuisuts besvarelse:

At have et CVR-nr. betyder ikke, at man får en særlig status skattemæssigt. Der betales skat af de samme indtægter og man har de samme fradrag, uanset om man har et CVR-nr. eller ej.

At have CVR-nr. stiller højere krav til den enkelte borgers kendskab til og forpligtelser til at føre regnskab, indgive selvangivelse m.m.

De indeholdelsespligtige (fx spillestederne) vil ikke længere skulle indeholde og indbetale skatten af vederlaget til de omfattede artister. Dette vil blive modsvaret af mere administration hos både borgere og skatteforvaltningen.

Det er Naalakkersuisuts vurdering, at borgerne vil i flere situationer end i dag modtage vederlag som B-indkomster uden indeholdelse af foreløbige skatter (A-skat). Naalakkersuisut oplyser endvidere bl.a., at Skattestyrelsen fortsat vil skulle modtage oplysninger om udbetalte vederlag til brug for skatteligning og kontrol. Indberettede indtægter kan fortrykkes på selvangivelsen.

Naalakkersuisut oplyser, at det for den enkelte borger ingen eller kun mindre økonomisk betydning om en indkomst anses for en A- eller B-indkomst.

Det er Naalakkersuisuts forventning forslaget vil medføre øget risiko for restancer, øget risiko for at indkomster unddrages beskatning og dermed risiko for tab af skatteprovenu samt overtrædelsessager. Naalakkersuisut oplyser samtidig at det ikke er muligt at sætte konkrete tal på de merudgifter, der følger af ovennævnte forhold. Endelig er Naalakkersuisut ikke i tvivl om, at det foreslåede ændringsforslag vil øge merudgifterne til Skattestyrelsens administration.

Som opfølgning på foranstående fremsætter et enigt udvalg, et justeret ændringsforslag til ovenstående ændringsforslag vedrørende musikeres og kunstneres mulighed for at vælge mellem at blive ansat i tjenesteforhold eller selv at fakturere og indberette skat i Grønland.

Et enigt udvalg fremsætter følgende ændringsforslag:

“Forslag til Inatsisartutbeslutning om, at Naalakkersuisut pålægges at tage initiativ til fastsættelse af bestemmelser, hvorefter vederlag for virksomhed som solist, artist, musiker, forfatter eller udøvende kunstner i øvrigt, jf. gældende § 7, nr. 8, i Selvstyrets bekendtgørelse om opkrævning af indkomstskat og arbejdsmarkedsafgift, kan henregnes til B-indkomst, uanset om der opereres under CVR-nummer, såfremt der ikke foreligger et fast ansættelsesforhold.”

På den baggrund har Inuit Ataqatigiit trukket sit ovenstående ændringsforslag.

Udvalget vurderer, at det første ændringsforslag, som begrænser muligheden for B-indkomst til kunstnere, alene til kunstnere der opererer under CVR-nummer, er for snævert, da mange kunstnere arbejder freelance uden at være registreret med CVR-nummer.

Ændringsforslaget fremsættes for at sikre, at alle kunstnere, der arbejder uden for faste

ansættelsesforhold, opnår fleksibilitet.

Til ændringsforslaget fremføres følgende kommentarer:

1. Naalakkersuisuts eksisterende skønsret: Med henvisning til § 75, stk. 4, har Naalakkersuisut allerede mulighed for at kategorisere vederlag som B-indkomst, hvis særlige grunde taler for det. Dette bør udnyttes for at give kunstnere større fleksibilitet i forhold til, hvordan deres indtægter behandles skattemæssigt.
2. Udvidelse af definitionen: Den nuværende tekst i lovgivningen giver plads til en bredere anvendelse af B-indkomst, herunder freelancearbejde og sporadiske optrædere. Det bør være muligt for kunstnere og musikere at vælge selv at fakturere og håndtere deres skat, uden at være tvunget ind i et tjenesteforhold, især ved enkeltstående engagementer.
3. Valgfrihed for kunstnere: Vi ønsker at sikre, at kunstnere, der arbejder freelance eller på enkeltbasis, får muligheden for selv at vælge mellem A- og B-indkomst, uden at være afhængig af CVR-registrering. Dette vil give dem mulighed for selv at styre deres skattemæssige forhold og arbejde mere fleksibelt.

Naalakkersuisut oplyste i øvrigt i deres besvarelse af udvalgets spørgsmål om følgende forhold. Naalakkersuisut nævner i den forbindelse, at der pågår undersøgelse med fokus på musikere i sammenhæng med arbejdet i skattereformen. Det oplyses, at disse undersøgelser stadig er i gang, og har baggrund i et tidligere beslutningsforslag (FM 2022/129), som også blev fremsat af forslagsstilleren til nærværende forslag.

På bl.a. den baggrund foreslog Naalakkersuisut Finans- og Skatteudvalget som alternativ at fremsætte et ændringsforslag med følgende ordlyd:

”Forslag til Inatsisartutbeslutning om, at Naalakkersuisut pålægges at fremme færdiggørelsen af arbejdet i den med bl.a. musikerhvervet nedsatte arbejdsgruppe m.h.p. at fremkomme med forslag, der kan øge musikernes indflydelse på håndteringen af den skattemæssige behandling af deres indtægter.”

Bl.a. ud fra indholdet af Naalakkersuisuts besvarelse af spørgsmål, forstår udvalget det sådan, at ovenstående ændringsforslag, som Naalakkersuisut foreslår udvalget at overveje, allerede er igangsat på baggrund i et tidligere beslutningsforslag (FM 2012/129). Udvalget kan derfor ikke se nogen grund til efterleve Naalakkersuisuts ønske herom.

Forslagets økonomiske konsekvenser

Det fremgår af § 33, stk. 1, i Inatsisartuts forretningsorden, at de økonomiske og administrative konsekvenser ved realiseringen af beslutningsforslag skal beskrives i forslagens begrundelse.

Udvalget har ingen yderligere bemærkninger til beskrivelsen af disse.

Udvalgets indstillinger

Et enigt udvalg indstiller et enigt udvalgs ændringsforslag til vedtagelse.

Et enigt udvalg opfordrer til, at Naalakkersuisut arbejder for en grundig informations- og oplysningsvirksomhed omkring valgmuligheden for håndtering af den skattemæssige behandling enten som A- eller B-indkomst og vigtigheden i at føre løbende regnskab og sørge for korrekt indbetaling af B-skatter mv. samt betydningen af forskudsopgørelse og indberetning af årsopgørelse.

Med disse bemærkninger, og med den i betænkningen anførte forståelse, skal udvalget overgive forslaget til 2. behandling.

Peter Olsen
Formand

Pele Broberg
Næstformand

Mariane Paviassen Jensen

Kristian Jeremiassen

Karl Tobiassen

Kuno Fencker

Jens-Frederik Nielsen